

2.2.2.1. Рабочая программа
по русскому языку
(5 – 9 кл.)

Рабочая программа предмета «русский язык» разработана на основе требований ФГОС основного общего образования в соответствии с примерной программой по предмету «русский язык» и с учетом авторской программы М.Т. Баранова.

Рабочая программа предмета «русский язык» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Савинской средней школы.

Рабочая программа предмета разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Савинской средней школы с учетом программ, включенных в ее структуру.

Реализация рабочей программы обеспечивается УМК:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2020 год.
2. Баранов М.Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2020 год.
3. Баранов М.Т., Ладыженская Т. А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014 год.
4. Бархударов С.Г., Крючков С.Е. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2020 год.
5. Бархударов С.Г., Крючков С.Е. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2019 год.

Содержание:

Планируемые результаты освоения учебного предмета «русский язык».

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять

полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного

словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета «русский язык»

5 КЛАСС

Язык

Общие сведения о языке. Роль языка в жизни человека и общества.

Речь

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая). Тексты устные и письменные. Текст: основные признаки текста; тема и основная мысль текста; развитие мысли в тексте; данная и новая информация; деление текста на абзацы; строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка; план текста (простой).

Стили речи: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей научного, разговорного, языка художественной литературы.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений.

Фонетика, орфоэпия, графика

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его смыслообразующая роль, подвижность ударения при формо- и словообразовании. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Морфемика, орфография

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры). Однородные члены предложения, обращение. Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Пунктуация

Знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и в диалоге. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Речь

Речевое общение. Речевая ситуация и ее компоненты. Владение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений.

Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Основные особенности официально-делового стиля.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение).

Фонетика, орфоэпия

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его смыслообразующая роль, подвижность ударения при формо- и словообразовании. Фонетический анализ слова.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование, орфография

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Основные способы образования слов. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Словообразовательный анализ слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Морфология, орфография

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных, имен существительных, местоимений, глаголов, числительных и др.).

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры). Однородные члены предложения, обращение. Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Пунктуация

Знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и в диалоге. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения

7 КЛАСС

О языке

Язык как развивающееся явление.

Речь

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст: прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства), научный стиль.

Типы речи: описание внешности человека.

Фонетика, графика

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его смыслообразующая роль, подвижность ударения при формо- и словообразовании. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Язык. Правописание. Культура речи.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Основные способы образования слов. Словообразовательный анализ слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Русские и фразеологизмы и их признаки. Лексический анализ.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология. Орфография

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных, имен существительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий, числительных и др.).

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания

8 КЛАСС

О языке

Русский язык в современном мире

Речь

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые разновидности текста (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка.

Анализ текста с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу и функциональной разновидности языка. Адекватное понимание устной и письменной речи в соответствии с условиями и целями общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность).

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом предложении, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

9 КЛАСС

О языке

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Речь

Виды речи (устная и письменная, диалогическая и монологическая).

Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога).

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах), территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение, фразеологизм и др.).

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Фонетический анализ слова.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения и ударения.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Морфемный анализ слова.

Основные способы образования слов. Словообразовательный анализ слова.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Лексический анализ.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Морфологический анализ слова.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Предложения простые и сложные. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование, в том числе с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Учебно-тематический план отражает последовательность изучения тем программы с указанием распределения учебных часов.

5 класс

Тема	Характеристика деятельности учащегося	Всего часов	Из них	
			Р/р (соч., изл.)	Контр.
Общие сведения о языке. Роль языка в жизни человека и общества. Язык - важнейшее средство общения	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	4		
Повторение изученного в начальных классах	Имеют представление об орфографии как о системе правил Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	23	Изл. – 1 (2 ч.)	Контр. дикт. - 2
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	Овладевают основными понятиями синтаксиса Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике	33	Соч. – 2 (одно 2 ч.) Изл. - 1	Контр. дикт. - 1
Фонетика. Орфоэпия.	Овладевают основными понятиями фонетики Распознают гласные и согласные, ударные и безударные			

Графика и орфография. Культура речи	гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами	17	Соч.- 2 (одно 2 ч.) Изл. – 1	Контр. раб. - 1
Лексика. Культура речи.	Отличают слова от других единиц языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	12	Изл. -1 (2 ч.) Соч. – 1 (2 ч.)	
Морфемика. Орфография. Культура речи.	Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа	28	Соч. – 3 (два по 2 ч.) Изл. – 1	Контр. дикт. - 1
Морфология. Орфография. Культура речи.	Овладевают основными понятиями морфологии			
Имя существительное.	Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных	23	Соч. – 2 Изл. -2 (одно 2 ч.)	Контр. дикт.-1
Имя прилагательное	Определяют род, число, падеж имен прилагательных Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов	15	Соч. – 2 (одно 2 ч.) Изл. - 1	Контр. дикт. - 1
Глагол	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления	35	Соч. – 1 (2 ч.) Изл. – 1 (2 ч.)	Контр. дикт. - 1
Повторение изученного	Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения	14	Соч. -1 (2 ч.)	Контр. раб. - 1

	Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций			
Итого		204	14+9	9

6 класс

Содержание	Характеристика учебной деятельности			
Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	3		
Повторение изученного в 5 классе	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	9		1 дикт
Текст	Имеют представление об основных признаках текста, определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, выделяют микротемы текста, имеют представление о начальных и конечных предложениях текста, создают и редактируют собственные тексты с учётом требований к построению связного текста, знакомятся с официально-деловым стилем речи	6		1
Лексика. Культура речи	Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности	11	1 изл +1 соч	1
Фразеология. Культура речи	Опознают фразеологические обороты по их признакам Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте	4		1
Словообразование	Анализируют словообразовательную структуру слова,	33	3 соч	3

и Орфография. Культура речи	<p>выделяя исходную основу и словообразующую морфему</p> <p>Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи</p> <p>Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов</p> <p>Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов</p> <p>Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования</p> <p>Используют морфемный, словообразовательный словари</p>			
Морфология и орфография. Культура речи	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени</p> <p>Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам</p> <p>существительного, его синтаксическую роль</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль</p> <p>Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры</p> <p>Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов</p> <p>Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры</p> <p>Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи</p> <p>Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам</p> <p>Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниями с именами существительными</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль</p> <p>Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры</p> <p>Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами</p> <p>Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам</p> <p>Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные</p>	124	5 соч, 2 изл	12

	глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо- временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте			
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	12		1
итог		204	9 соч, 3 изл	20

7 класс

Содержание	Характеристика учебной деятельности			
Введение Язык как развивающееся явление.	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	1		
Повторение изученного в 5-6 классах	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	9+1		2
Морфология и орфография. Культура речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры Правильно употребляют причастия с определяемыми словами Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их Наблюдают за особенностями употребления причастий в	100+1 3	4+6	5

	<p>различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени</p> <p>Различают слова категории состояния и наречия</p> <p>Различают предлог, союз, частицу</p> <p>Производят морфологический анализ предлога</p> <p>Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи</p> <p>Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Производят морфологический анализ союза</p> <p>Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению</p> <p>Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями</p> <p>Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению</p> <p>Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков</p> <p>Распознают междометия разных семантических разрядов</p>			
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	<p>Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их</p> <p>Расширяют свой лексикон</p> <p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>	12		1
Итого		122+1 4	4+6	8

8 класс

Содержание	Характеристика учебной деятельности			
Введение О языке Русский язык в современном мире	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского			

	языка	1		
Повторение изученного в 5-7 классах	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	7	1	1
Синтаксис и пунктуация	Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания	86	3 соч 5 изл	7
Повторение изученного в 8 классе	Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	8		1
Итого		102	9	9

Содержание	Характеристика учебной деятельности			
Введение. Русский язык в современном мире.	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	1ч		
Повторение пройденного в 5-8 классах	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи	9 ч.		Дикт. -1
Синтаксис сложного предложения	Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения Группируют сложные предложения по заданным признакам	5 ч.	Изл. -1	-
Сложносочиненное предложение	Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте	8 ч.	Соч. – 1	Дикт.- 1
Сложноподчиненное предложение	Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной	22 ч.	Соч. - 3	К/р -1, дикт. - 1

	<p>частью частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели)</p> <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров</p>			
Бессоюзное предложение	Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений	8 ч.	Изл. - 1	К/р - 1
Сложное предложение с разными видами связи	Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи	6 ч.	Соч. – 1	К/р - 1
Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи	<p>Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики</p> <p>Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью</p> <p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>	7 ч.		
Резервные часы		-	-	-
Итого		66	Изл. -2, соч. - 5	Дикт. – 3, к/р. - 3

Контрольно-измерительные материалы

5 класс

Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе» Весной

Хорошо весной в лесу! Берёзы распускают свои клейкие листья. Воздух чистый и лёгкий. Пахнет еловой смолой, молодым листом, прелой землёй. Весеннее солнце сильно печёт, но в тени ещё холодно. В оврагах лежит снег, а на пригорках уже бледные стебельки подснежников. Белые пушистые цветочки издают приятный запах. Цветёт черёмуха. В прудах и озёрах видны крупные жёлтые цветы. На воде появились жуки, полетели с одного берега на другой голубые стрекозы. По берегам рек и болот поднялась высоко осока. На полях зеленеют яркие всходы. Надулись почки бузины, скоро и она зацветёт. Пришла настоящая весна! В такую пору приятно отправиться на рыбную ловлю.

Задание: 1) Подчеркнуть грамматическую основу 1 предложения. 2) Определить падеж существительных (на выбор учителя). 3) Разобрать два слова по составу (на выбор учителя).

Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация»

Погода быстро стала меняться. Из-за горизонта выплывают густые облака. Солнце нырнуло в тучи, мелькнуло в голубом разрыве и скрылось. Стало тихо и сумрачно. Налетел ветер, зашуршал кустами, понёс длинные паутины, сухие листья, бросил их на воду и гонит по реке. Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Но вот в кустах зашуршало, и на воде появились кружки воды от первых капель. И вдруг сплошной полосой хлестнул тёплый дождь. Река покрылась пузырьками.

Задание: Произвести синтаксический разбор трёх предложений (по выбору учителя)

Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»

Мы долго бродили по лесу. День кончался, и приближались сумерки. Далекое солнце уходило за горизонт и бросало на землю свои последние лучи. Лесные поляны наливались густой темнотой, и она ползла от земли к верхушкам елей и сосен.

Но вот замолкли птицы, только иногда раздаётся одинокий голосок птички. Скоро с большим трудом мы стали замечать очертания веток, потому что лучи вечернего солнца едва освещали лес, землю.

Когда солнце скрылось за верхушками деревьев, след знакомой тропинки стал пропадать.

Вот над елочкой появилась первая звездочка. Ночь вступала в свои права. Пора возвращаться домой.

Задание: 1) Фонетический разбор двух слов (по выбору учителя). 2) Какие буквы не обозначают звуков? 3) Перечислите сонорные звуки. 4) Перечислите шипящие звуки.

Полугодовая контрольная работа

1. В каком ряду во всех словах пишется гласная а?

1. Ут..щить, препод..вать, д..лекий
2. Д..лина, уг..сать, пос..дить
3. Отв..рять (грибы), ух..дить, зам..лчать
4. Сож..леть, к..рмушка, погр..зить

2. В каком ряду находятся все слова с безударной гласной, проверяемой ударением?

- Под..лить, в..кзал, нар..дить
Соед..нить, по..вляться, ук..зать
П..йзаж, посм..треть, зат..хать
Уд..вить, к..т..лог, уг..щать

3. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Я бросил в волчицу грузилом () и она побежала от берега.

1. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2. Сложное предложение, перед союзом И запятая нужна
3. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна.
4. Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

4. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1. Мы взяли лодку и выехали на ней на рыбалку.
2. На дне озера лежали листья, и в воде плавали коряги.
3. Морозы разукрасили деревья, и рисуют узоры на стеклах.
4. Рыба хлестнула хвостом и снова прошла под лодкой.

5. Какое слово состоит из $\neg \cup \wedge \square$

1. Груз
2. Погрузка
3. Выгрузит
4. Внизу

6. В каком слове на месте пропуска пишется Ъ ?

1. Стриж..
2. Борщ..
3. Камыш..
4. Брош..

7. В каком порядке должны следовать слова, чтобы получилось предложение (слова даны в начальной форме) ?

- А. наливной
- В. лежать
- С. на
- Д. яблоко
- Е. тарелка

1. ABCDE 2. AEB CD 3. ADBCE 4. CBEDA

8. В каком слове пишется гласная Ю?

1. Щ..пальце
2. Параш..т
3. Ч..десный
4. Ч..вство

9. Укажи словосочетание, в котором слово *холодный* употребить нельзя:

- 1) холодный чай;
- 2) холодный кипяток;
- 3) холодный ветер;
- 4) холодный взгляд.

10. Укажи вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

- 1) (не)услышишь;
- 2) море (не)истовствует;
- 3) меня (не)касается;
- 4) (не)почувствовал.

11. Укажи ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется буква Ъ.

- 1) она учит...ся, учит...ся в школе;
- 2) надо встретит...ся, будем занимат...ся спортом;
- 3) каша варит...ся, знания пригодят...ся;
- 4) печь топит...ся, долго собирает...ся.

12. В предложении *Осенний ветер срывал с деревьев разноцветные листья и медленно кружил их в воздухе* грамматическая основа:

- 1) срывал листья
- 2) кружил в воздухе
- 3) ветер срывал
- 4) ветер срывал и кружил

**Контрольная работа
по теме «Морфемика»**

Берегите лес.

У нас часто леса гибнут от безжалостного обращения с ними. Люди бессознательно бросают спичку, и от ее огня погибают большие участки леса. Срубить дерево легко, а растить его надо десятки лет.

За посадками молодых деревьев следит лесовод. Он восстанавливает леса, которые пострадали от пожара и бурелома. Лесовод расчищает лес от сухостоя, отводит участки для работы лесорубов, участвует в борьбе с вредителями леса.

Личинки и гусеницы иногда съедают подрастающие побеги, объедают листья. Зайцы, мыши обгрызают корни молодых деревьев. Но есть у леса и друзья-птицы. Они прекрасные помощники лесоводов. Берегите лес, ребята! Это наше богатство.

Задание: 1) Найти в словах чередующимися гласными в корнях. 2) Найти слова с приставками на 3/с.
3) Произвести морфемный разбор четырёх слов (по выбору учителя).

**Контрольная работа
по теме «Имя существительное»**

Волки

Волки отличаются от собак более сутулой фигурой. У них хорошо развиты зрение и слух. При нападении они очень осторожны и не выходят из засады, пока не убедятся в полной безопасности.

Эти звери живут в различной местности. Они встречаются в лесу, в степи, в горах. Часто их можно видеть близко к жилью человека и около пастбищ. В шумных местах волки редко выходят за добычей до заката солнца. В отдалении от жилья людей они охотятся даже днем. Логово готовят себе в болоте, лесной чаще, овраге. Эти звери живут на всей территории Российской Федерации. У нас волки являются самими хищными животными.

Задание: произвести морфологический разбор трёх существительных (по выбору учителя).

**Контрольная работа
по теме «Имя прилагательное»
Часть I. Тест**

- 1. Имя прилагательное – часть речи, которая обозначает:**
- а) предмет;
 - б) признак;
 - в) действие.
- 2. Найдите строку, в которой даны только имена прилагательные:**
- а) медленный, верное, желтизна, белеть;
 - б) медленный, верное, желтый, белый;
 - в) медленный, верность, желтый, белый;
 - г) медлительность, белый, верность, желтый.
- 3. Прилагательное отвечает на вопрос:**
- а) как?; б) кто? что?; в) какой? чей?
- 4. У прилагательного нет следующего признака:**
- а) времени; б) числа; в) рода.
- 5. Найдите строчку, в которой все прилагательные имеют окончание – ем:**
- а) на дальн..м острове, в вечерн..м небе, в дремуч..м лесу;
 - б) в сине..м небе, весенн..м днем, о прежн..м пути;
 - в) о весенн..м дне, в син..м платке, тих..м утром.
- 6. В какой строчке все слова пишутся на конце без Ъ?**
- а) шалаш.., могуч.., хорош.., стереч..;
 - б) из-за туч.., пахуч.., сбереч.., луч..;
 - в) багаж.., хорош.., овощ.., возле дач..
- 7. Прилагательные в полной форме является в предложении, как правило:**
- а) подлежащим;
 - б) определением;
 - в) дополнением.
- 8. Прилагательное в краткой форме является:**
- а) подлежащим;
 - б) сказуемым;
 - в) определением.
- 9. Прилагательные изменяются:**
- а) только по числам; б) только по падежам;
 - в) по родам и падежам; г) по родам, числам и падежам
- 10. Буква О пропущена в окончании прилагательного:**
- а) к чуж..му берегу;
 - б) погож..го вечера;
 - в) старш..му брату;
- 11. Какое слово является прилагательным?**
- а) белить; б) белый; в) белизна.
- 12. Окончание –ей(-ой) имеет прилагательное:**
- а) красив..й цвет;
 - б) мелк..й бассейн;
 - в) младш..й сестрой.

Часть II. Задания

1. **Выпишите прилагательные, которые стоят в начальной форме.**
Золотой, золотая, золотое, золотые; пёстрый, пёстрая, пёстрые, пёстрое; чистый, чистая, чистое, чистые; летний, летняя, летние, летнее; быстрый, быстрая, быстрое, быстрые.

2. **Поставьте прилагательные в нужную форму.**

Образец: (светлый) куртка – светлая куртка.

(белый) лошадь, (горький) полынь, (сладкий) сон, (печальный) история, (грязный) окно, (чистый) платье, (огненный) грива, (волшебный) музыка, (сизокрылый) голубка, (главный) тема.

3. **Замените полные прилагательные краткими:** гордый, неглубокая, растерянный, похожий, свежое, хорошая, горячий, чистая, довольный.

4. **Спишите, предложения, согласуя стоящие в скобках прилагательные с существительными.**

Солнце только что поднялось из-за верхушек (огромный сосновый) бора и осветило (просторный моховой) болото. Оно поросло (частый) березняком. Вся земля покрыта (мягкий зеленый) мхом, а на бугорке (целый) заросли черники. Нагнешь кустик и рвешь одну (спелый) чернику за другой.

5. **Произведите морфологический разбор прилагательных:** горькая полынь, сон сладок, чистые воды, прозрачному стеклу, о весёлых друзьях.

**Контрольный диктант
по теме «Правописание глаголов»**

Приход весны.

Еще хмурится небо, но в просветах облаков пробивается сверкающим мечом луч солнца. Весна набирает скорость. Проясняются дали. Зимним цветом белеют еще поля, а уже зеленеют островками сосновые боры.

В лесу встречаются зима и весна. В потемках ельника серебрятся осины. От их корявых веток на мартовском снегу появляются извилистые синие тени. Вокруг деревьев и пней обтаяли круглые лунки. На зеленом фоне хвои сережки ольхи. В ее ветвях суетятся говорливые чечетки. Раздаются свирельные вздохи снегирей.

Граница снегов отступает к северу, а за ней по пятам возвращаются к себе на родину птицы. Скоро журчащая песня жаворонка и гомон грачей объявят о приходе весны.

Прощай, зима! Здравствуй, весна!

**Контрольная работа
по теме «Глагол»**

Белки

Идешь по лесной тропинке, любишь деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

Беличий склад может содержать несколько килограммов вкусной еды. Если вы найдете его, то не спешите им воспользоваться. Ведь белки останутся в зимнюю стужу без корма.

Задание: Произвести морфологический разбор четырёх глаголов (по выбору учителя)

Итоговая контрольная работа

1 вариант

1. Запишите любое слово, состоящее из приставки, корня, суффикса и окончания

2. Запишите в первый столбик проверочные слова и вставьте пропущенные буквы:

_____ в...сёлый

_____ д...вно

3. Вставьте буквы, в скобках напишите проверочные слова.

Капус__ный (_____), про__ьба (_____), ре__кий, (_____) чудес__ный
(_____), ненас__ный (_____), яго__ка (_____).

4. В каких словах пишется разделительный Ъ? Вставьте буквы, обведите кружком правильный ответ:

а) с__ехать с горы; б) об__учить ремеслу; в) двух__этажное здание;

г) об__явить благодарность;

5. Вставьте пропущенные буквы:

Большое сч__стье, радос__ное ч__вство, щ__пальца осьминога, новое ж__лице, необ__ятная
ш__рь, просить пощ__ды.

6. Вставьте пропущенные буквы. В скобках напишите названия частей речи.

Вес__ло (_____) щебеч__т (_____) птицы (_____) в
(_____) л__су (_____).

7. Вставьте, где нужно, Ъ. Объясните.

Мама торопит__ся на работу. (_____)

Мне нужно собират__ся в школу. (_____)

8. Распределите слова по спряжениям. Вставьте гласную в окончание глагола.

Вид...т, пол...т, ве...т, та...шь, люб...шь.

1 спряжение

2 спряжение

9. Определите падеж и число выделенных существительных:

Ребята (_____) играли **на улице**. (_____)

10. Допишите окончания прилагательных, запишите вопрос.

В зимн...м лесу (_____)

Громк...м голосом (_____)

11. Проспрягайте глагол **любить**:

Ед. число

Мн. Число

1 л. _____

2 л. _____

3 л. _____

12. Определите род, число, падеж прилагательного. Допишите окончания.

В школьн__ (_____) библиотеке много интересн__

(_____) книг.

13. Вставьте пропущенные буквы, объясните написание.

В песн__ (_____) о Родин__ (_____),

От речк__ (_____) к речк__ (_____).

14. Произведите морфологический разбор выделенного слова: рыжая лиса.

I _____

II _____

III _____

2 вариант

1. Запишите любое слово, состоящее из приставки, корня и окончания

2. Запишите в первый столбик проверочные слова и вставьте пропущенные буквы:

_____ по__вился

_____ т__жёлый

3. Вставьте буквы, в скобках напишите проверочные слова.

Ко__ьба (_____), ло__кий (_____), ре__кий, (_____), небес__ный
(_____), извес__ный (_____), тра__ка (_____).

4. В каких словах пишется разделительный Ъ? Вставьте буквы, обведите кружком правильный ответ:

а) с__есть яблоко; б) с__зить платье; в) об__ехать поля;

г) с__кономить топливо;

5. Вставьте пропущенные буквы:

Ч__шка ч__ю, м__лодой щ__вель, щ__риться на со__нце, белый ж__лет, серая ш__нель,
цв__тущий ш__повник.

6. Вставьте пропущенные буквы. В скобках напишите названия частей речи.

Мы (_____) собира__м (_____) гр__бы (_____) на
(_____) опушк__ (_____).

7. Вставьте, где нужно, Ъ. Объясните.

Мне пригодит__ся компас. (_____)

Я хочу увидет__ся с другом. (_____)

8. Распределите слова по спряжениям. Вставьте гласную в окончание глагола.

Се__т, обид__т, стро__т, слыш__шь, завиду__шь.

1 спряжение

2 спряжение

9. Определите падеж и число выделенных существительных:

Хорошо в лесу (_____) поют птицы. (_____)

10. Допишите окончания прилагательных, запишите вопрос.

Длинн__й лентой (_____)

В осенн__м парке (_____)

11. Проспрягайте глагол читать:

Ед. число

Мн. Число

1 л. _____

2 л. _____

3 л. _____

12. Определите род, число, падеж прилагательного. Допишите окончания.

На пушист___ (_____) ёлочке сидела маленьк___
(_____) птичка.

13. Вставьте пропущенные буквы, объясните написание.

На ветк___ (_____) сирен___ (_____),

По дорог___ (_____) к подруг___ (_____).

14. Произведите морфологический разбор выделенного слова: серый волк.

I _____

II _____

III _____

6 класс

Контрольный диктант

по теме «Повторение изученного в 1-5 классах»

Зимний день

Короток зимний день. Быстро вянет неяркий закат, тухнут розовые снега. Блеснут в последний раз золотом окна домов, ало посветят крыши и колокольни, и ползут на город и реку сумерки.

Небо черно и чисто, зеленовато горят редкие мелкие звёзды. Снег под ногами сверкает, колет глаза, скрипит. Всё кругом сковано морозом, неподвижно, мертво. Только поднимается прямо к чёрному небу прозрачный дымок из трубы сторожки. Далеко внизу, на набережной, горят фонари, но самих фонарей не видно, одни редкие светлые пятна на снегу. Изредка проезжают машины, призрачный свет их фар скользит по крышам, по дороге, дрожит далеко по реке, и отчётливо слышен высокий звук моторов.

Город спит, засыпан снегом, и даже в темноте всё смутно светится: улицы, овраги, дворы, сады.

Задание: 1) Подчеркнуть грамматическую основу в первом абзаце. 2) Разобрать слово по составу.

Контрольная работа

по теме «Морфемика и словообразование»

У каждого человека есть где-нибудь в лесу, на берегу озера или возле речки укромное и любимое место. Я говорю не о таком месте, где можно почти всегда рассчитывать на какой-либо природный дар. Просто бывает так: однажды во время скитаний по лесу вдруг наткнёшься на изумительный по красоте уголок и сразу забываешь о времени, об усталости, об огорчениях. Хочется снять рюкзак, полежать на мягкой траве, отдохнуть в тишине. Всё здесь так красиво, спокойно и безмятежно, что отдыхаешь по-настоящему. А потом при каждом удобном случае стараешься приходить снова и снова, чтобы убедиться, всё ли как было, не нарушила ли чья-нибудь злая рука этот мир красоты. И уголок, который дал вам однажды приют, запомнится надолго.

Есть любимое место и у меня!

Задание: Произвести словообразовательный разбор слов: природный, уголок, полежать, приходить.

**Контрольная работа
по теме «Имя существительное»**

Прекрасные слова русского языка

Заря и зарница – прекрасные слова русского языка. Оба они связаны с нашей природой.

Зори бывают почти каждое утро и каждый вечер. С утренней зарей связаны картины предзвездной тишины. В этот заревой час низко над самой землей пылает утренняя звезда. Воздух чист, как родниковая вода. На зорях трава омыта росой, а по деревьям пахнет парным молоком.

Вечернюю зарю мы часто путаем с закатом солнца. Вечерняя заря начинается, когда солнце зайдет за край земли. Тогда она овладевает меркнувшим небом, разливает по нему множество красок и медленно переходит в поздние сумерки.

Зарницы чаще бывают в июле, когда созревают хлеба.

Задание: произвести морфологический разбор трёх существительных (по выбору учителя).

Полугодовая контрольная работа

1. В каком слове четыре звука?

- 1) пьёшь 2) вёл 3) моют 4) ёлка

2. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) тр...нированный, пол...жить
2) отв...нтить, посв...щать
3) в...негрет, л...теть
4) отр...сль, мол...ко

3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) распр...деление, пр...образование
2) ...десь, бе...словесный
3) прип...рошить, отр...стать
4) сел...дь, от...езд

4. В каком ряду мягкий знак пишется во всех словах?

- 1) нет задач..., моеш..., блин...чик
2) пишеш..., плющ..., читает...ся
3) пригож..., прос...ба, помощ...ник
4) улыбаеш..., л...ют, почтал...он

5. В каком ряду пропущены буквы только в словах с чередующейся гласной корня?

- 1) р...сти, р...писание, предл...гать
2) обд...раю, выр...сли, зап...рать
3) выг...реть, м...ролюбивый, бл...стеть
4) зап...реть, насл...диться, под...реть

6. В каком слове пропущена произносимая согласная?

- 1) блес...нул 2) чес...ный 3) словес...ный 4) ужас...ный

7. В каком ряду во всех словах пропущена буква о?

- 1) душ...й, плеч...м, ключ...м
2) ш...л, под луч...м, камыш...м
3) чертеж...м, ш...лк, лапш...й
4) овц...й, отсеч...м, кольц...м

8. Укажите существительное с окончанием –е ?

- 1) отдыхать в санатори...
2) бегать по дорожк...
3) прийти к акаци...

4) прочитать в объявлении...

9. В каком ряду во всех словах пропущена буква е (ё)?

- 1) свеж...го хлеба, крепким кирпич...м, береж...т
- 2) с чуж...м пальто, осенн...е солнце, сердц... болит
- 3) пригож...му малышу, ситц...вое платье, ключ...го кустарника
- 4) круглолиц...му мальчику, в хорош...м настроении, сургуч...м

10. В каком ряду оба слова пишутся с мягким знаком?

- 1) моет...ся, береч...
- 2) слышит...ся, улыбает...ся
- 3) стереч..., смеёт...ся
- 4) береч...ся, записат...ся

11. В каком ряду во всех словах пропущена буква е?

- 1) заб...ру, зам...р, отг...рает
- 2) обт...реть, расст...лил, выт...рла
- 3) отп...реть, соб...ратели, бл...стеть
- 4) заж...гают, зад...рать, отп...раюсь

12. В каком ряду во всех словах пропущена буква е?

- 1) пиш...шь, завис...л, строч...ли
- 2) кле...ть, терп...шь, отмет...лся
- 3) наде...мся, ненавид...ли, водолаз всплыва...т
- 4) чита...м, ка...лся, выйд...шь

13. В каком глаголе пишется окончание –ют?

- 1) они терп...т 3) они бре...т
- 2) они дыш...т 4) они гон...т

14. В каком предложении союз «и» связывает однородные сказуемые? (Знаки препинания не расставлены).

- 1) В долине пар белеет тонкий и песню раннюю запел в лазури жаворонок звонкий.
- 2) Мы приготовили санки и пошли кататься с горы.
- 3) Началась метель и снежинки закружились в хороводе.
- 4) Все жаловались на холод и дождь стучал в окна.

15. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

- 1) Автобус остановился, и все вышли на остановке.
- 2) В саду у бабушки росли разные цветы астры, тюльпаны и даже розы.
- 3) Ты обязательно напиши письмо.
- 4) Лось выскочил на дорогу и пошел по направлению к деревне.

16. Найди ошибку в характеристике предложения.

Мы пошли туда, где росла на опушке ароматная земляника.

- 1) повествовательное
- 2) сложное
- 3) состоит из двух простых предложений
- 4) грамматическая основа первого предложения – мы пошли; второго – росла на опушке

17. В каком примере «не» пишется слитно?

- 1) Я (не)хотела идти домой.
- 2) Мы (не)могли проехать туда, где были заросли малины.
- 3) Он (не)писал статью в газету.
- 4) Мама (не)годовала потому, что я разбил чашку.

18. Прочитай предложения. В какой последовательности их нужно расположить, чтобы получился текст?

- 1) При лунном свете матовым серебром отливали его мощные, окладистые рога
- 2) Ему в жизни пришлось выдержать не один бой, но сейчас он может попасть в руки браконьеров, которые притаились где – то на берегу.
- 3) Огромная голова лося возвышалась над камышом.
- 4) Лось был немолодой.

**Контрольная работа
по теме «Имя прилагательное»**

Необычный стрелок.

Однажды я гулял по песчаному берегу моря. Был жаркий, но ветреный летний день. Припекало солнце, и поверхность моря сверкала серебряными искрами.

Неширокая дорожка пролегла среди кустов с неяркими желто-белыми цветами. Чуть дальше выстроились в ряд высокие вечнозеленые сосны. У меня под ногами скрипели песчинки. Иногда ветер приносил с моря мелкие водяные брызги. Тишину нарушало только пение маленьких белогрудых птичек.

Вдруг раздался непродолжительный, но резкий шум. Он напоминал взрыв бумажной бомбочки. Я остановился и осмотрелся. Все вокруг дышало тишиной и спокойствием.

Я пошел по тропинке и через несколько минут вновь услышал шум. Он исходил от земли. Мое внимание привлекли мелкие темно-коричневые зернышки. Тогда я понял, что это цветок разбрасывает семена.

Я долго рассматривал это интересное растение.

Задание: Тест

1. Найдите верный ответ.

Имя прилагательное - это часть речи, которая обозначает:

- А. предмет
- Б. признак предмета
- В. действие предмета
- Г. признак как предмет

2. Найдите прилагательное в простой сравнительной степени.

- А. самый быстрый
- Б. красивейший
- В. ярче
- Г. более легкий

3. Укажите относительное прилагательное.

- А. лисий след
- Б. знакомый человек
- В. железная дверь
- Г. сестрина книга

4. Найдите прилагательное, строение которого соответствует схеме: $\rightarrow \cap \wedge \square$

- А. глубочайший
- Б. безбрежный
- В. приветливый
- Г. Крупнейший

5. В каком из указанных случаев не- - приставка?

- А) (не) взрачный кустарник
- Б) (не) знакомый маршрут
- В) (не) здоровый, а больной человек
- Г) дом (не) большой, а маленький

6. Найдите прилагательное, в котором пишется одна буква н.

- А. листе...ый лес
- Б. глина...ый сосуд
- В. дерева...ый дом
- Г. каме...ая стена

7. Укажите прилагательное, в котором пропущена буква О.
- А. плюш...вый
 - Б. ситц...вый
 - В. ключ...вой
 - Г. свинц...вый
8. Найдите прилагательное, которое пишется слитно.
- А. (юго) западный
 - Б. (ярко) красный
 - В. (средне) вековый
 - Г. (научно) фантастический

**Контрольная работа
по теме «Имя числительное»**

1. Найдите собирательное числительное
- а) двое
 - б) сто
 - в) сотый
 - г) сорок сотых
2. Найдите порядковое числительное
- а) Сто
 - б) Сотый
 - в) Двое
 - г) Две пятых
3. Найдите количественное числительное
- а) трое
 - б) третий
 - в) три
 - г) три четвертых
4. Найдите простое числительное
- а) шесть
 - б) шестьдесят
 - в) шестой
 - г) шесть сотых
5. Найдите составное числительное
- а) семьдесят один
 - б) семидесятый
 - в) седьмой
6. Найдите сложное числительное
- а) восемь
 - б) восьмой
 - в) восьмидесятый
 - г) восемь сотых
7. Найдите дробное числительное
- а) два
 - б) двадцатый
 - в) две пятых
 - г) двести
8. Найдите числительное, употребленное в Т.в.п.
- а) восемьдесят третьего
 - б) восемьдесят третьим
 - в) восемьдесят третьему
 - г) восемьдесят третий
9. Найдите числительное, употребленное в Р.п.
- а) пятьдесят третьего
 - б) пятьдесят третьему
 - в) о пятьдесят третьем

- г) пятьдесят третий
10. Найдите числительное, употребленное в Д.п.
а) тридцать третьего
б) тридцать третий
в) тридцать третьим
г) тридцать третьему
11. Найдите ошибку употребления числительного в Р.п.
а) пятидесяти
б) двести
в) пятисот
12. Найдите ошибку употребления числительного в Д.п.
а) шестьдесят
б) двумстам
в) пятистам
13. Просклоняйте числительные: 346, 758, две тысячи девятый
14. Сделайте морфологический разбор числительных из предложения:
В двадцать первой квартире живёт семь человек.

Контрольная работа по теме «Местоимение»

Судьба белки

Белка лежала в ветвях старой ели в своем гнездышке. Вдруг она услышала в лесу странный шум. Раздавались чьи-то голоса, слышался какой-то гул. С треском упало дерево, а за ним еще несколько деревьев.

Белка выглянула из гнезда и посмотрела вниз. К ее дереву подошли два человека. В руках у них что-то блестело. Люди приложили к стволу блестящий предмет. Дерево задрожало, закачалось и стало падать.

А белка была уже далеко. Изо всех сил помчалась она в самую глушь леса. Где спрятаться? Начало смеркаться. Белочка приуныла, но вдруг заметила у лесной сторожки птичий домик. Никаких жильцов в нем не было. Лучшей квартиры искать нечего. Белочка свернулась в клубочек, укрылась пушистым хвостиком и уснула.

Задание: Сделать морфологический разбор слов *ним, несколько, чьи-то, ее*.

Контрольная работа по теме «Правописание глаголов»

1. Найдите переходные глаголы, выпишите словосочетания с ними:

Изложить рассказ, списать предложение, подчеркнуть суффикс, прикасаться к печке, загорает на пляже, загорелась зарница, располагать временем, запереть квартиру, излагать мысли, произвести сложение, расстелать скатерть, соберемся с друзьями, узнает тебя, выпьет молока, идет дождь, приложить старания.

2. Поставьте глаголы в форме условного наклонения :

Каяться, надеяться, слышать, сделать.

3. Найди «третье лишнее». Чтобы найти лишнее слово, надо сначала образовать от глаголов формы повелительного наклонения:

А) писать, читать, думать;

Б) думать, петь, сказать.

4. Лингвистическая задача.

- О каком наклонении идет речь?

«Я реально существую, в отличие от моих братьев, существую попеременно в каждом времени - в настоящем, прошедшем и будущем».

5. Укажите ошибку в определении спряжения глагола:

А) дать – 2 спр.;

Б) вертеть – 2 спр.;

В) гнать- 2 спр.;

Г) краснеть – 1 спр.

6. Найдите «третье лишнее», определите наклонение:

А) пой, читай, сидим;

Б) сказал бы, пошел, посадил бы;

В) шьет, идет, работай.

7. Лингвистическая задача.

- О каком наклонении идет речь?

«Я могло бы произойти, но только при определенных условиях. Меня легко узнать, со мной, как верный паж, всегда частица БЫ или Б»

8. Поставьте глаголы в форме повелительного наклонения ед. и мн. числа:

Бежать, класть, грести, есть, улыбаться, решить.

9. Укажите ошибку в определении спряжения глагола:

А) хотеть- разноспр.;

Б) дышать – 2 спр.;

В) ненавидеть – 2 спр.;

Г) бежать- 2 спр.

10. Укажите предложение, в котором глагол употреблён в условном наклонении.

а) А ты бы на моём месте бросил товарища в беде?

б) Я сомневался в его правоте.

в) Пора позаботиться о подготовке к лыжному сезону.

г) Мы с Женей условились встретиться в пятницу.

11. Укажите предложение, в котором глагол употреблён в изъявительном наклонении:

а) Через неделю мы поедем на экскурсию в Ясную Поляну.

б) Я бы поехал в летний лагерь после окончания учебного года.

в) Возвращайтесь поскорее!

г) Пришло время возвращаться домой;

12. Укажите предложение, в котором глагол употреблён в повелительном наклонении.

а) Ты собираешься смотреть этот фильм?

б) В нашем магазине вы найдёте любые товары для фотолюбителей.

в) Представьте себе морозную зимнюю ночь.

г) Царь велел построить хрустальный мост через реку.

Контрольная работа

по теме «Глагол»

Утренняя прогулка

Утро только наступает. Золотистый туман стелется по долине. Веет утренней прохладой. Первые лучи солнца пробиваются сквозь густые верхушки деревьев.

Бредешь по заречному лугу и видишь много цветов в высокой зеленой траве. От легкого ветерка качаются их нарядные головки в желтых колпачках и белых веночках, прячутся в густой траве. На резных листочках серебром лежат капельки росы. Сорвешь цветочную чашечку, осторожно поднесешь ко рту и выпьешь росинку, и она вкуснее всякого напитка покажется.

Днем ветер далеко по окрестностям разнесет медовые запахи луговых цветов и сочных трав.

Тропка приводит нас в самую глубь лесной чащи. Изящные цветы ландыша здесь знает каждый. Он скромно таятся от посторонних глаз всюду: в тени лесов, на лесных опушках, по оврагам. В народе цветы называют ожерельем Белоснежки. Спасаясь от злой мачехи, девочка рассыпала его, и оно превратилось в душистые колокольчики. В погожее утро крошечные колокольчики «вызванивают» прекрасную мелодию, её подхватывают лесные обитатели: птицы, насекомые.

Небо над головой синее и радостное. Глядишь и не можешь глаз оторвать. Дышится легко. Воздух душистый и свежий.

Задание: Произвести морфологический разбор четырёх глаголов (по выбору учителя)

Контрольная работа по теме «Наречие»

Я надолго запомнил этот ясный по-весеннему и теплый по-летнему день. Кое-где уже появились едва-едва заметные зеленые листочки. По-новому выглядел город. Во-первых, чуть-чуть дул ветерок, во-вторых, почти все окна открыты настежь, в-третьих, солнце светило по-царски, но не горячо, а ласково, по-доброму. На дорожках было видимо-невидимо воробьев, и они по-прежнему сновали вверх и вниз.

Но неожиданно небо потемнело. Небрежно, неряшливо поползли растрепанные тучи. Сначала мелькнула неяркая молния и разрезала надвое темно-серое небо. Потом вспугнул птиц сильный раскат грома, как будто где-то кто-то вдребезги расколол стеклянную посуду.

И хлынул ливень, точь-в-точь занавес опустился на землю и закрыл все вокруг. Пропал куда-то город, а по улицам торопливо побежали мутные потоки воды.

Дождь шел долго, а утром вымытый город выглядел по-праздничному весело.

Задание: Найти наречия в тексте.

Итоговая контрольная работа

Итоговая контрольная работа по русскому языку за курс 6 класса

1. В каком ряду оба существительных относятся в 3 склонению:
 - 1) выглянуть из-за тучи, жить в роскоши;
 - 2) в узкой щели, помочь подруге;
 - 3) средство от мозолей, нуждаться в помощи;
 - 4) постричь волосы, любишь сладости.
2. В каком ряду в обоих словах пропущена безударная проверяемая гласная в корне:
 - 1) под..конник, л..сток;
 - 2) прил..жение, к..рова;
 - 3) ст..дион, приб..жать;
 - 4) прот..реть, к..рзина.
3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква:
 - 1) заг..раться, прик..саться;
 - 2) прил..гательное, к..снуться;
 - 3) соб..раться, забл..стеть;
 - 4) з..ря, прир..стать.
4. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется Ъ:
 - 1) обжеч..ся, качаеш..ся;
 - 2) начинает..ся, немощ..ный;
 - 3) программа передач.., плащ..;
 - 4) под..ём, вороб..и .
5. Отметьте строчки, в которых во всех словах вместо пропуска нужно вставить И:
 - 1) пр..брежный, под..скать, пр..винтить;
 - 2) пр..лечь, сверх..нтересный, пр..ключилось;
 - 3) пр..цепить, по..грать, пр..удивительный;
 - 4) пр..мчаться, за..нтересовался, пр..дорожный;
 - 5) пр..остановить, раз..гались, пр..способить.
6. В какой строке во всех словах пишется НН:
 - 1) полотня..ый, бара..ий, соболи..ый;
 - 2) карти..ый, ра..ий, мышцы..ый;
 - 3) це..ый, единстве..ый, глуби..ый;
 - 4) традицио..ый, листве..ый, кури..ый.
7. Отметьте слово, которое пишется через дефис:
 - 1) (широко)плечий;
 - 2) (девяти)этажный;
 - 3) (железно)дорожный;
 - 4) (кого)нибудь.

8. Отметьте строчку, в которой все слова с НЕ пишутся раздельно:
- 1) (не)оценил работу, (не)красивый рисунок, она (не)пианистка;
 - 2) (не)громкая музыка, (не)стоит отчаиваться, (не)сколько пирожков;
 - 3) (не)рад встрече, (не)(с)кем пойти в поход, (не)пришёл;
 - 4) вовсе (не)забавный, (не)вежа, (не)объятный простор.
9. Какое слово содержит чередующуюся гласную в корне:
- 1) избиратели;
 - 2) очарование;
 - 3) жители;
 - 4) словарь.
10. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?
- 1) Переделать; 2) водолазный;
 - 3) неприятный; 4) настольный.
11. В каком существительном допущена ошибка в написании суффикса?
- 1) Кирпичик; 2) замочик;
 - 3) извозчик; 4) смазчик.
12. У какого прилагательного неверно определён разряд?
- 1) Холодный (ветер) – качественное прилагательное;
 - 2) классный (журнал) – относительное прилагательное;
 - 3) лисья (нора) - притяжательное;
 - 4) железная (дверь) – качественное прилагательное
13. В каком прилагательном нужно писать суффикс к?
- 1) Француз__ий; 2) немец__ий;
 - 3) киргиз__ий; 4) матрос__ий.
14. В каком слове на месте пропуска ь не пишется?
- 1) Сем_надцать; 2) восем_сот;
 - 3) спряч_те; 4) отреж_те
15. У какого местоимения неверно определён разряд?
- 1) Думал обо мне – личное местоимение;
 - 2) через несколько минут – неопределённое местоимение;
 - 3) взял его книгу – притяжательное местоимение;
 - 4) каждый из нас мечтал – относительное местоимение.
16. В каком слове пишется одна буква Н?
- 1)обществе..ый 3)стекля..ый
 - 2)страуси..ый 4)стари..ый
17. В какой строке во всех словах пишется И
- 1) ты закле...шь, ненави́д...шь, тревож...шься
 - 2) ты размаж...шь, исправ...шь, отпуст...шь
 - 3) ты постав...шь, замен...шь, пропол...шь
18. В какой строке есть ошибка в склонении числительных
- 1) на трёхстах двадцати страницах
 - 2) к двумстам одиннадцати книгам
 - 3) в четырёхста домах
19. Выбери словосочетание, содержащее наречие:
- 1)в пустую комнату; 2) расстилались вокруг; 3) говорить с другом.
20. Укажите ряд, в котором все наречия пишутся через дефис:
- 1) (по)вашему, (по)пусту, (по)английски, (в)пятых, бок(о)бок
 - 2) (по)лисьи, куда(то), точь(в)точь, (по)настоящему
21. Укажите ряд, в котором у всех наречий на конце пишется Ъ:
- 1) наотмаш.., вскач.., невтерпеж.., навзнич..
 - 2) настерж.., лиш.., сплош..
22. В каком ряду после шипящих во всех наречиях пишется О?
- 1) горяч.., свеж..
 - 2) угрожающ.., ещ..

23. В каком слове есть суффикс ЧИК?
1) мячик; 2) огурчик; 3) мальчик. 4) сметчик
24. Произведите морфологический разбор выделенных слов.
Ярчайший свет слепил глаза

8 класс

Контрольный диктант по теме «Комплексное повторение»

Помню застигнувшую нас в дороге грозу. Я сидел с матерью в деревянном сарае под соломенной крышей. В открытых, мутных от проливного дождя воротах голубыми зигзагами полыхала молния. Торопливо крестилась мать, крепко прижимая меня к груди. Я прислушивался к шуму дождя, к тяжким раскатам грома, к беспокойному шуршанию мышей в овсяной соломе. Поднявшись, мы увидели в воротах алмазную сетку дождя, а сквозь прозрачные капли уже сияло, переливаясь лучами, радостное летнее солнце.

Отец запряг лоснившихся от дождя, напуганных грозой лошадей, нетерпеливо и беспокойно переступавших ногами. Ещё веселее показалась обсаженная берёзами, омытая дождём дорога. Многоцветная радуга висела над лугом, яркое солнце блестело на спинах лошадей. Я сидел рядом с отцом, глядя на блестящую лужами дорогу, на уходившую, освещённую солнцем тучу, на столб белого дыма, поднимавшегося вдалеке над зажжённым грозой сараем.

Задание: Определить части речи указанных учителем слов.

Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»

На опушке молодого леса небольшой прудок. Из него бьёт подземный ключ. Этот прудок — колыбель великой русской реки. В болотах и трясинах родится Волга и отсюда отправляется в далёкий путь. Волга — красавица. Она проходит через места, удивительно красивые и разнообразные по климату, растительному покрову и животному миру.⁴ Красоты Волги прославлены и народом в сказаниях, и поэтами, и художниками.

От Рыбинска Волга начинает поворачивать на юго-восток. Невысокие берега её покрыты зелёным ковром лугов и кустарником. Живописные холмы чередуются с долинами. В этих волжских пейзажах есть неповторимая красота и очарование. За Костромой оба берега становятся гористыми, и чем дальше, тем живописнее. Откос на набережной у старой кремлёвской стены в Нижнем Новгороде — одно из красивейших мест верховья Волги.⁴ Своеобразна и живописна природа Жигулёвских гор. Жигули — жемчужина Волги.

Волга! Это имя близко и дорого миллионам жителей нашей Родины.

Задание: Подчеркнуть главные члены предложения в указанных учителем предложениях.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Второстепенные члены предложения»

Осень — пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками.

Золото всех оттенков на деревьях, золото на траве, золото, отраженное в стоячих водах неширокой речонки. Тишина. Ни звука, ни ветерка. Даже легкое облачко застыло в небе.

Такой изобразил природу художник-пейзажист Левитан на своей картине «Золотая осень». Она привлекает нас гармонией красок, и в то же время легкой грустью овеяна эта поэтическая картина осени-волшебницы. Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает. Вот-вот задует холодный ветер-озорник, и уронят тогда деревья свой последний праздничный наряд.

Всматриваясь в полотно, написанное рукой большого мастера, мы невольно проникаем во внутренний мир самого художника. Ведь наблюдая и изучая природу, истинный мастер кисти старается уловить в ее жизни наиболее близкое и дорогое его сердцу мгновение и отразить в своем произведении.

Задание: Подчеркнуть второстепенные члены предложения в указанных учителем предложениях.

Полугодовая контрольная работа

1. Укажите, какое сочетание слов не является словосочетанием:

- 1) сад расцвёл 2) яблоневого сад 3) вошёл в сад

2. Определите словосочетание со значением указания на предмет и его признак:

- 1) новая книга 2) прочитать книгу 3) читать громко

3. Укажите словосочетание, состоящее из существительного + существительное:

- 1) красивый джемпер 2) джемпер брата 3) связать джемпер

4. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи – примыкание:

- 1) золотое кольцо 2) учиться плавать 3) учиться плаванию

5. Найдите побудительное предложение (знаки заключения не расставлены):

- 1) Какая в нём гордость может быть
2) Веселей кружитесь, дамы
3) Ну кто из вас весне не рад

6. Определите грамматическую основу предложения: Он к нам подошёл, сказал мне несколько ласковых слов и стал опять командовать.

- 1) он подошёл, сказал
2) он подошёл, сказал и стал командовать
3) он подошёл и стал командовать
4) он подошёл

7. Определите предложение со составным глагольным сказуемым:

- 1) Юные туристы летом побывали на Урале.
2) Иногда пароход начинал гудеть.
3) Больно щиплет нос и ноги лунный мороз.
4) В дороге люди кажутся моложе, доверчивей.

8. Укажите предложение с обстоятельством места:

- 1) Дорога вышла из леса в поле.
2) Сенокос запаздывал из-за дождей.
3) Чёрное озеро было налито вровень с берегами.

9. Найдите, односоставное безличное предложение:

- 1) Прибрежные пески делаются тёмными от росы.
2) В лесу совсем стемнело.
3) В предгорьях Кавказа из яблок и ягод на новых заводах делают консервы.

10. Укажите предложение, в составе которого есть назывное:

- 1) Вам бы здесь до осени пожить.
2) Мир освещается солнцем, а человек знанием.
3) Лишь узкая речка течёт, деревня, лесок и дорога.

11. Выпишите из предложения *Приходится бросаться в зелёный омут, как в речную заводь.* подчинительное словосочетание со связью управления.

12. Выпишите из предложения *В саду ночью поспевало все яблоки и сломало старую сливу.* грамматическую основу (_____)

13. Определите тип односоставного предложения: *Бродили в лесу целый день, но пришли ни с чем.* (_____)

14. Укажите, где нужно поставить знаки препинания: *В жаркий июньский день идёшь (1) крепко задумавшись (2) по лесной знакомой тропинке (3) и вдруг остановишься.*

- 1) 1
2) 1,2
3) 1,2,3
4) 3

Контрольная работа

по теме «Однородные члены предложения»

1. Однажды вдумалось друзьям в день жаркий побродить по рощам и по долам по лугам и по горам.

2. То к темю их прижмет то их на хвост нанижет то их похает то их оближет.

3. Однажды Лебедь Рак да Щука везти с поклажей воз взялись
4. Праздница-Мартышка Осел Козел да косолапый Мишка затеяли играть квартет. Достали нот баса альты две скрипки и сели на лужок под липки.
5. Казак на север держит путь казак не хочет отдохнуть ни в чистом поле ни в дубраве ни при опасной переправе.
6. Сквозь шум волн на берег долетали не то вздохи не то тихие зовущие крики.
7. Около родника зеленеет короткая бархатная травка.
8. Ничто не шевелилось ни травинка на улице ни листва на деревьях.
9. В степи за рекой по дорогам везде было пусто.
10. Дела мои в последнее время шли и вкривь и вкось.

Задание: перепишите, расставляя соответствующие знаки препинания. Подчеркните однородные члены предложения и составьте схемы всех четных предложений.

Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»

Василий Поленов, один из популярнейших русских художников, создал картины, ставшие любимыми представителями многих поколений. Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд». Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

Поленова отличала удивительная разносторонность интересов. Незаурядный архитектор, музыкант и композитор, он обладал и вокальным дарованием, пробовал себя на любительской сцене как актер, был талантливым педагогом.

Широта взглядов Поленова, позволявшая ему легко входить в разные области искусства, заложена в детстве. Его мать — художница-любительница, отец - известный археолог, страстный любитель и ценитель искусства. С теплотой вспоминал впоследствии художник об атмосфере преклонения перед образованными людьми, царившей в доме Поленовых.

С раннего детства мальчику прививалась любовь к природе. Уже первые зарисовки, сделанные шестнадцатилетним юношей во время путешествия по древним русским городам, свидетельствовали о таланте будущего художника.

Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»

Вариант 1

1. Распределите номера предложений в соответствующие графы таблицы:

Обособленные определения	Обособленные приложения	Обособленные обстоятельства	Обособленные уточняющие члены предложения (обстоятельство, дополнение)

- 1) Около дома не было никого, кроме детей.
- 2) За рекой, на горе, лес зелёный стоит.
- 3) Нет слаще покоя, покупаемого трудом.
- 4) Мне нравится его речь, простая и ясная.
- 5) Григорий, нахоясь, сидел в баркасе.
- 6) Коля, в своей новой курточке с золотыми рукавами, был героем дня.
- 7) Она стояла, отвернувшись к окну.
- 8) Мелкий дождь, предвестник осени, кропит землю.
- 9) Однажды, уже в сентябре, мы получили письмо.
- 10) Фанатик своего дела, Кузьмичёв всегда думал о делах.

2. Среди предложений 7 – 10 найдите предложение с обособленным приложением. Напишите его номер.

(7) А где-то в другом месте катастрофические засухи ведут к голоду целые народы. (8) Добрая, ласковая Земля неожиданно становится жестокой и безжалостной в отношении людей, ее населяющих. (9) Что заставляет ее, прекрасную нашу планету, становиться такой злой и беспощадной? (10) Об этом давно задумывались люди, замечая, что неистовство природных сил совпадает с крупными социальными катастрофами, возникающими в человеческом обществе: войнами, революциями, религиозными распрями, душевными потрясениями.

3. Среди предложений 1 – 3 найдите предложение, где запятыя выделяют обособленное определение. Напишите его номер.

(1) В древних культурах мы видим не просто «объект археологической науки», а свои корни, свои традиции, пережившие века. (2) Раскопки и их изучение на территории нашей страны показывают, что во все времена на её огромной территории обитало множество разных народов с различными языками, религиями, культурами, антропологическим обликом. (3) Смешение языков, рас, культур шло в течение долгих веков, и такое смешение происходило повсеместно.

4. Среди предложений 1 - 3 найдите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом. Напишите его номер.

(1) Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. (2) Эта любовь, постепенно расширяясь, переходит в любовь к своей стране - к ее истории, ее прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человеческой Культуре. (3) Истинный патриотизм - это первая ступень к действенному интернационализму.

5. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятыя. Выпишите цифры, обозначающие запятыя при обособленном уточняющем обстоятельстве.

На север и восток открывается обширная панорама гор, (1) облитых снежной белизною. Слева, (2) из-за большой сопки, (3) вырисовываются отроги Станового, (4) отмеченного полосами тёмных скал и зубчатыми рядами.

6. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запятыя. Выпишите цифры, обозначающие запятыя, выделяющие обособленное обстоятельство.

Подлетая, (1) отлетая, (2) прыгая рядом со своим птенчиком, (3) она довольно быстро добилась первых успехов: птенец начал нерешительно, (4) потихоньку скакать в траве.

7. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запятыя. Выпишите цифры, обозначающие запятыя при обособленном определении.

Саша Алимов ещё хромал, (1) раненный в ногу. Оно было бы ничего, (2) если бы Валя Ермолаев не проваливался. Он был такой грузный и большой, (3) что кочки не держали его. А путь наш лежал через болота, (4) и мы часто останавливались и тащили Ермолаева за ремень или протягивали ему жердины. Измученные, (5) мы потом лежали на кочках.

8. В приведённом ниже предложении пронумерованы все запятыя. Выпишите цифры, обозначающие запятыя при обособленном приложении.

Он, (1) замечательный портретист, (2) работал с необыкновенной лёгкостью и ещё в молодости своей создал множество произведений, (3) в которых запечатлел чуть ли не всех именитых людей своего времени и, (4) кроме того, (5) десятки безвестных купцов, (6) моряков, (7) женщин и детей, (8) чиновников и крестьян.

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятыя?

Разноцветные заросли (1) образованные одиночными (2) и колониальными коралловыми полипами (3) хорошо видны сквозь прозрачные воды тёплых тропических морей (4) в тихий солнечный день.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 3 3) 1, 3, 4 4) 2, 4

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Смешиваясь с солёными морскими ветрами (1) запах цитрусовых (2) создаёт (3) целебно действующую (4) на людей атмосферу.

- 1) 1 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Три мужика сидели на куче мешков (1) сваленных на палубе (2) и (3) задрав головы (4) ждали распоряжений.

- 1) 1,2,3,4 2) 2,3 3) 3,4 4) 1,3,4

12. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Прочитав пьесу Вампилова,

- 1) многое для меня осталось непонятым.
- 2) передо мной возникли образы персонажей.
- 3) мне захотелось посмотреть её постановку в театре.
- 4) я решил ближе познакомиться с творчеством этого драматурга.

13. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) С 1923 года В.В. Алёхин руководил в МГУ кафедрой геоботаники, которая была создана по его личной инициативе.
- 2) Всё творчество писателя Евгения Носова и есть большая мудрая книга, которая помогает людям быть добрее, щедрее душой.
- 3) Дело В.В. Алёхина продолжают преданные науке учёные, для которых смыслом работы стало сохранение неповторимого природного уголка соловьиного края.
- 4) В фамильном архиве есть письмо актёра Щепкина, который с душевной болью сообщает о закрытии театра в Тифлисе.

Вариант 2

1. Распределите номера предложений в соответствующие графы таблицы:

Обособленные определения	Обособленные приложения	Обособленные обстоятельства	Обособленные уточняющие члены предложения (обстоятельство, дополнение)

- 1) Науки, чуждые музыке, постылы мне.
- 2) Ощупывая ногами дно, Григорий по пояс окунулся в воду.
- 3) Пришёл Макаров, в чёрном строгом костюме, с нахмуренными бровями.
- 4) За чертой, не всходя, томилось солнце.
- 5) Пушкин, великий русский поэт, родился в Москве.
- 6) На той стороне, за рекой, запевал соловей.
- 7) Дочь его, Екатерина Ивановна, играла на рояле.
- 8) Уставшая за ночь, Валя крепко заснула.
- 9) Самолёт, наряду с пассажирами, захватил и почту.
- 10) Порой она скользила меж камней, смеясь неловкости своей.

2. Среди предложений 3 – 7 найдите предложение с обособленным распространённым определением. Напишите его номер.

(3) Существует мнение, что образование — погружение человека в прошлое, настоящее, будущее культуры. (4) Прошлое — это те основы, нравственные ценности, уклад жизни, которые

постепенно складывались в течение многих веков у того или иного народа, нации. (5) Настоящее — это та бесконечная реальность, которая окружает человека, и создается она им на протяжении его собственной жизни. (6) Будущее — это надежды, выраженные разными способами. (7) В основании их надежд — образцы культуры.

3. Среди предложений 11 – 16 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите его номер.

(11) В бинокль видно было, как длинным языком дятел доставал засевших в древесине личинок. (12) Я спрятался за куст, любясь работой. (13) Дятел косился вниз, но продолжал работать. (14) В эту минуту случилась история, к сожалению, очень нередкая. (15) Из кустов орешника грянул выстрел — дробью сорвало источенную червями кору, и вместе с ней на желтую траву упала птица. (16) Дятел не успел проглотить личинку — она так и осталась белеть в окровавленном клюве.

4. Среди предложений 2 – 5 найдите предложение, где запятые выделяют обособленное приложение. Напишите его номер.

(2) У древних славян, наших предков, женщину почитали славным именем — «берегиня». (3) Действительно, кто бережет семейный очаг? (4) Кто перевязывает раны? (5) Кто наведет порядок в доме?

5. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при обособленном уточняющем обстоятельстве.

Человек, (1) двигавшийся кругами, (2) остановился наконец на его вершине и поднял шарф до ушей, (3) пряча лицо от мороза. Золотые снега внизу, (4) над рекой, (5) уже начинали голубеть перед вечером. (В.Галактионова).

6. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые, выделяющие обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.

Люди невольно отступали, (1) когда волна, (2) склонив чугунную голову, (3) неслась по финишной прямой к берегу, (4) заслоняя своим огромным телом не только море, (5) но и всё небо.

7. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые, выделяющие приложение.

Отец, (1) командир медсанбата, (2) находился тогда недалеко от Ленинграда, (3) на знаменитом ораниенбаумском «пяточке», (4) в 40 километрах от города.

8. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые, выделяющие обособленное определение, выраженное причастным оборотом.

Вместо них на улице с понедельничного утра в великом множестве появились лохматые «чухонские» лошадки, (1) запряжённые в легковые саночки или в обычные сельские розвальни, (2) со сбруями, (3) разукрашенными разноцветными ленточками, (4) увешанные голосистыми колокольцами и бубенцами, (5) большими, (6) маленькими, (7) басистыми, дискантовыми...

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Амбра (1) долго пробывшая в морской воде (2) или специально очищенная (3) имеет едва уловимый (4) запах жасмина.

- 1) 1, 2, 3 2) 1, 3, 4 3) 1, 3 4) 2, 4

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Сад (1) всё больше редая и переходя в настоящий луг (2) спускался к (3) поросшей зелёным камышом и ивняком (4) реке.

- 1) 1, 2 2) 2 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

11. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Томми вытянул морду (1) обрамленную коричневыми кудряшками (2) и (3) дрожа всем телом (4) подался вперед.

- 1) 1,3 2) 1,2,3,4 3) 1,3,4 4) 3,4

12. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Готовясь к экзамену,

- 1) была проведена серьезная работа.
- 2) ученики провели серьезную работу.
- 3) выпускникам пришлось нелегко.
- 4) ожидали большие трудности.

13. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Самая большая и шумная компания образовалась вокруг Нины Семёновны, учительницы начальной школы, которая десять лет назад встретила всех этих ребят на пороге школы.
- 2) Основным источником энергии для всех живых существ, которые населяют нашу планету, служит энергия солнечного света.
- 3) И летом и зимой панорама, которая открывается с крутого берега Цны, неповторима в своей красоте.
- 4) Камни, из которых слагаются ныне вершины Альп или Гималаев, когда-то формировались под водой.

Контрольная работа

по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»

Примечание: каждое предложение следует нумеровать и писать с новой строки.

1. Куда ты, светлый ручеек, стремишься?
2. Казалось, конца не будет жизни, юности и здоровью.
3. С одной стороны, это был человек очень добрый, с другой вспыльчивый и резкий.
4. Первые мореплаватели, покидая сушу, ориентировались по очертаниям берегов, по форме облаков и волн и, конечно, по звездам.
5. Ночью, однако, никому не спалось.
6. Старик! Я слышал много раз, что ты меня от смерти спас.
7. Да, были люди в наше время...
8. Море на сотни миль вокруг казалось пустынным.
9. Своими часами (это был подарок родителей) я очень дорожил.
10. Монгольские лошади невысоки, однако выносливы.
11. Увы, он счастья не ищет и не от счастья бежит.
12. Вам, я полагаю, следует быть повежливее.
13. Город чудный, город древний,
Ты вместил в свои концы
И посадки, и деревни,
И палаты, и дворцы!
14. До свиданья, дорогие! Вам ни пуха ни пера! Пусть вам встретятся другие, лишь попутные ветра!